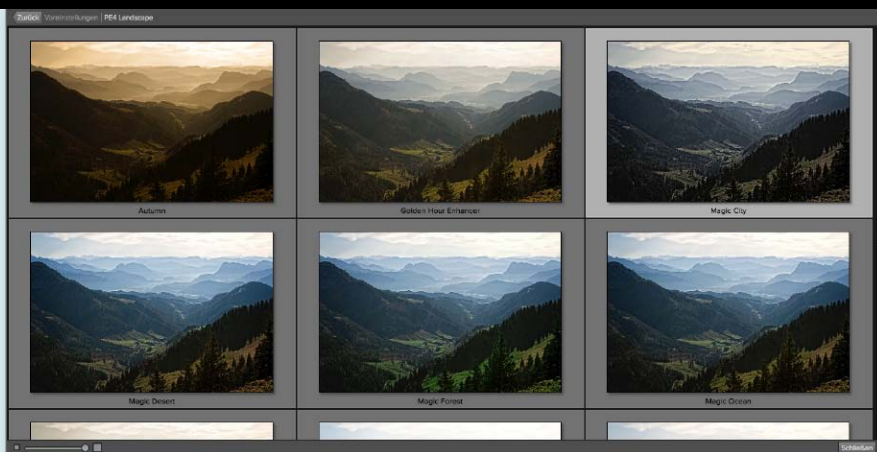




Auf CD

Vollversion Videos iPhone-Tools

Auf der aktuellen CD finden Sie die Fotosoftware Perfect Effects Premium als Vollversion. Zudem gibt es 25 ausgewählte Programme, mit denen Sie an PC und Mac iPhone-Inhalte optimieren können und 10 neue Tipp-Videos, in denen die Redaktion die Highlights von iOS 8 präsentiert



Installation und Freischaltung

Für den Erhalt einer Seriennummer ist eine Registrierung über eine Webseite erforderlich. Dazu öffnen Sie die Webseite des Herstellers unter der Webadresse www.ononesoftware.com/dmx. Über den Button „Jetzt herunterladen“ gelangen Sie zum Webshop des Herstellers. Hier kaufen Sie bitte die Software zum Preis von 0,00 US-Dollar. Im Anschluss daran wird Ihnen per E-Mail eine Seriennummer zugeschickt, mit der Sie Ihre Version freischalten können. Mindestsystemanforderung ist Windows 7 oder OS X 10.7, für die Nutzung als Plug-in sind 8 GB Arbeitsspeicher zu empfehlen. Das Plug-in läuft mit Aperture ab Version 3.4, Lightroom 4 und höher, Photoshop ab CS5 und Photoshop Elements 10.

Vollversion Perfect Effects Premium Fotos verbessern und verschönern

Unsere deutschsprachige Vollversion Perfect Effects Premium kann sowohl als Plug-in als auch als eigenständiges Bildbearbeitungsprogramm an PC und Mac verwendet werden: Die Fotosoftware integriert sich als Erweiterung in Photoshop, Lightroom, Aperture und Photoshop Elements.

Der Anwender kann die Software aber ebenso gut als eigenständige Bildbearbeitung nutzen. Ein schneller Bildbetrachter steht in diesem Stand-alone-Modus zur Verfügung, der das schnelle Sichten und Verwalten großer Bilderordner ermöglicht. Neben den üblichen Fotoformaten verarbeitet die Software sämtliche von OS X unterstützte Raw-Formate und macht so iPhoto und Aperture Konkurrenz. Die Bearbeitung der Fotos erfolgt in einem separaten Modus, beim Öffnen eines Fotos lässt

sich zwischen der Bearbeitung als Kopie, dem Farbraum und dem Bildformat wählen. Anspruchsvolle Nutzer können den 16-Bit-Farbraum wählen und die Fotos verlustfrei als TIFF- oder Photoshop-Datei speichern – was jedoch zu großen Dateien führt und viel Arbeitsspeicher beansprucht. Weitaus ressourcenschonender ist das optionale JPEG-Dateiformat.

Schnelle Korrekturen

Die Stärke des Programmes liegt im großen Angebot hochwertiger und schnell anwendbarer Filter und Voreinstellungen, die es in übersichtlichen Paletten verwaltet. Das Ergebnis der Filter wie Lens Blur, Split Tone und Grunge ist als Miniaturvorschau in der Palette zu sehen, exaktere Vorschauen ermöglichen mehrere „Vorher/Nachher“-Ansichtsmodi und eine

spezielle Browser-Ansicht. Gut eignet sich die Software für Bildkorrekturen, mehrere Schärfenvarianten gehören ebenso zum Repertoire wie Farbkorrektur, Belichtungs- und Tonwertkorrektur. Aber auch Kreativ-Effekte sind einfach anwendbar, insgesamt 471 Presets und 23 Filter stehen in unserer Premium-Edition zur Auswahl. Die kostenlose Free-Edition hat dagegen nur neun Filter und 128 Presets im Angebot. Jeder der 23 Filter ist individuell anpassbar, dank der Unterstützung von Ebenen kann man darüber hinaus mehrere Effekte und Filter kombinieren. Über einen Maskierungsmodus können Nutzer jeden Effekt gezielt auf Bildbereiche anwenden, es gibt Ebenen-Funktionen und für Verlaufseffekte steht neben einem Pinselwerkzeug auch eine Bereichsauswahl zur Verfügung. Die Registrierung ist zeitlich begrenzt. **SW**